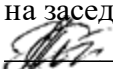


Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа город Октябрьский
Республики Башкортостан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1» городского округа город Октябрьский
Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
 Христофорова Т. В.
Протокол № 1 от 27.08.2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
 Покатова Т.А.
Протокол № 1 от 27.08.2025 г

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБОУ СОШ № 1
 Гарифуллина О.В.
Приказ от 28.08. 2025 г. № 313


КОНТРОЛЬНО - ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по музыке
для 3 класса
на 2025-2026 учебный год
начальное общее образование

Составитель: Зиманова Лариса Алексеевна
учитель музыки

г. Октябрьский
2025 г.

Пояснительная записка

Контрольно-измерительные материалы (далее КИМ) составлены к рабочей программе по музыке для 3-х классов на основе рабочей программы по музыке по предметной линии учебников Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой

Контрольные работы рассчитаны на 40 минут (1 урок)

Контрольные и практические работы содержат обязательные задания (базового и повышенного уровня сложности).

Оценивание бальное.

Спецификация

контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по музыке для 3 класса

1. Назначение работы

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения учащимися 3-х классов предметного содержания курса музыки по программе начальной школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

Задачи:

- выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по музыке;
- выявление уровня сформированности учебных действий;
- выявление уровня сформированности навыков самоконтроля при выполнении учебных заданий.

2. Условия проведения работы

При проведении работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения промежуточной аттестации.

Ответы учащиеся записывают в бланк тестирования.

3. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

4. Содержание и структура работы

Состоит из одного варианта. Вариант работы состоит из 17 заданий: задания А 1- А 9 с выбором одного верного ответа из четырех предложенных, задания В 1 и В 2 на знание музыкальных терминов, ответ- слово, задание В 3 соединить между собой цепочки авторов и музыкальных произведений, ответ- слово, задание В 4 - написать ноты, задание В 5 определить жанры, ответ- слово, задание В 6 - запись слов, задание В 7 - написать названия музыкальных инструментов, задание В 8 - написать название предмета, изображенного на рисунке. В варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности. Структура теста: 2 раздела - А и В. Раздел А содержит 9 заданий с выбором ответа (из четырёх вариантов ответа, среди которых, только один является верным. Раздел В содержит 8 заданий в которых ответом будут служить развернутые ответы. Дополнительные материалы и инструменты: цветные карандаши. Содержание теста охватывает учебный материал по музыке, изученный в 3 классе.

5. Распределение заданий диагностической работы по содержанию и проверяемым умениям

Проверочные материалы включают основные элементы содержания курса музыки начальной школы.

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса
представлено в таблице:**

№	Содержательные блоки	Число заданий в варианте
1	Элементарные сведения о музыке	3
2	Средства музыкальной выразительности	1
3	Музыкальные инструменты	4
4	Музыкальные жанры	1
5	Музыкальная форма	1
6	Музыкальный образ	1
7	Характер музыки	1
8	Интонационно-образная природа музыки	1
9	Стилевая основа музыки	1
10	Возможности музыкальных форм в воплощении музыкального образа и его развития	1
11	Характерные черты различных направлений в музыке	2

6. Перечень проверяемых умений представлен в таблице

№ п/п	Блоки проверяемых умений
1	Знание музыкальных инструментов, их тембров и выразительных возможностей
2	Знание музыкальных жанров
3	Знание музыкальных форм
4	Знание средств музыкальной выразительности
5	Умение анализировать и характеризовать музыкальный образ
6	Умение находить соответствие содержания музыки и её выразительных средств
7	Уметь производить целостный анализ музыкального произведения
8	Уметь создавать в воображении музыкальные композиции
9	Знание произведений русской и зарубежной классики

7. Проверяемые элементы содержания диагностической работы по музыке для 3-х классов

Код	Проверяемые элементы содержания
В 4 В 8 В 1	Элементарные сведения о музыке
А 8	Средства музыкальной выразительности
А 1 А 2	Музыкальные инструменты

В 7	
В 2	
В 5	Музыкальные жанры
А 9	Музыкальная форма
А 3	Музыкальный образ
А 7	Характер музыки
В 6	Интонационно-образная природа музыки
А 4	Стилевая основа музыки
А 5	Возможности музыкальных форм в воплощении музыкального образа и его развития
В 3 А 6	Характерные черты различных направлений в музыке

8. Система оценивания заданий и работы в целом

Задания А1 - А 9 с выбором ответа оцениваются в 0 или 1 балл. Задания с развернутым ответом В 1- В 2 оцениваются в 0 или 2 балла, а задания с развернутым ответом В 3- В 8 оцениваются в 0 или 4 балла. Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы –37 балл.

Ответы на тест

Часть А

А 1	А 2	А 3	А 4	А 5	А 6	А 7	А 8	А 9
б	а	а	а	г	г	г	г	а

Часть В

В 1	В 2	В 3	В 4	В 5	В 6	В	В 8
пиано-тихо форте- громко	Форте пиано	М. И. Глинка опера «Руслан и Людмила», П. И. Чайковский «Детский альбом» Н. А. Римский – Корсаков опера «Снегурочка»	До, сол ь, ре, фа, ми, си	Песня. Марш. Танец	Доля, река, дом, крекет, доска, доктор , ремонт , рельсы	Балалай ка арфа, гитара, рояль	Скрипичны й ключ

За выполнение контрольной работы учащиеся получают отметки по пятибалльной шкале.

Перевод тестовых баллов в школьные отметки

Тестовый балл	Школьная отметка
0- 10	«2»
11-19	«3»
20-29	«4»
30-37	«5»

За каждое верно выполненное задание из I части ставится 1 балл, за каждое верно выполненное задание из II части- В1, В2 ставится 2 балла, а в заданиях В3- В8 ставится 4 балла, при допущении ошибки - 0 баллов.

Тест по музыке
для промежуточной аттестации обучающихся 3 класса

Дата проведения _____

Фамилия, имя _____

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Прочитай внимательно задание, выбери ответ из нескольких предложенных и обведи цветным карандашом букву, стоящую рядом с ответом, который ты считаешь верным. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни квадрат и закрась тот квадрат, который считаешь верным.

На выполнение работы отводится 45 минут.

Желаем успеха!

А 1. Инструмент симфонического оркестра:

а) ложки, б) флейта, в) баян, г) бубен

А 2. Инструмент русского народного оркестра:

а) балалайка, б) гобой, в) валторна, г) флейта.

А 3. Значок, с помощью которого записывают музыку:

а) нота, б) рондо, в) баритон, г) романс.

А 4. Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра:

а) опера, б) увертюра, в) балет, г) соната.

А 5. Музыкальный спектакль, в котором персонажи поют и танцуют под музыку оркестра:

а) балет, б) вальс, в) опера, г) увертюра.

А 6. Сочинитель музыки

а) актёр, б) слушатель, в) певец, г) композитор

А 7. Руководитель оркестра

а) солист, б) слушатель, в) скрипач, г) дирижёр

А 8. Главный герой этой оперы – новгородский купец и путешественник, гуслиар:

а) «Снегурочка», б) «Руслан и Людмила», в) «Иван Сусанин», г) «Садко»

А 9. Этот музыкальный термин переводится как «начало», «открытие»

а) увертюра, б) лад, в) мелодия, г) ритм

В 1. Что обозначает слово:

а) «пиано» _____

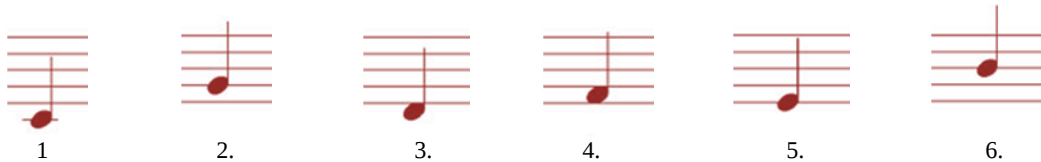
б) «форте» _____

В 2. Как называется инструмент состоящий из двух слов «пиано» и «форте»

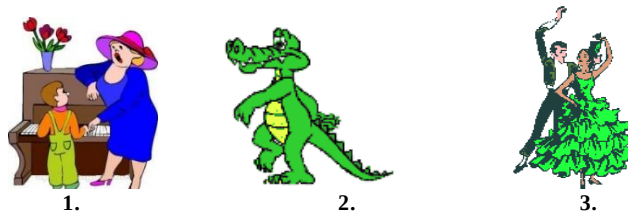
В 3. Установите соответствие между композиторами и их произведениями

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| а) М.И Глинка | «Снегурочка» |
| б) П.И. Чайковский | «Руслан и Людмила» |
| в) Н.А.Римский-Корсаков | «Детский альбом» |

В 4. Назовите ноты изображенные на нотных линейках.



В 5. Определите музыкальные жанры (танец, марш и песня).



В 6. Придумай и запиши слова, в которых встречаются ноты:
«РЕ», «ЛЯ», «ДО» _____

В 7. Подпишите названия музыкальных инструментов.



В 8. Что это?



Бланк ответа

Дата:

Класс _____

Фамилия, имя _____

Часть А

А 1	А 2	А 3	А 4	А 5	А 6	А 7	А 8	А 9

Часть В

В 1	В 2	В 3	В 4	В 5	В 6	В 7	В 8

